

# Die Euro-Münzen

- 17. überarbeitete Auflage 2018
- mit aktuellen Marktpreisen
- **komplett in Farbe**
- Mit den neuen Euro-Ländern
- Mit den Kursmünzensätzen zu Münzbörsen und Münzmessen

Katalog der Umlauf- und Sondermünzen sowie  
der Kursmünzensätze aller Euro-Staaten



17. AUFLAGE

2018

MÜNZEN &  
SAMMELN

BATTENBERG

MünzenRevue



## Die Euro-Münzen

Katalog der Umlauf- und Sondermünzen  
sowie der Kursmünzensätze aller Euro-Staaten



# **Die Euro-Münzen**

**Katalog der Umlauf- und Sondermünzen  
sowie der Kursmünzensätze aller Euro-Staaten**

17. erweiterte und aktualisierte Auflage  
Bearbeitet von Michael Kurt Sonntag



**BATTENBERG**

Bibliografische Information Der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-86646-151-2

Titelmünze: Hans-Jürgen Fuchs, Fotograf

17. aktualisierte Auflage 2017/2018

© 2017 by Battenberg Gietl Verlag GmbH · Regensburg

([www.gietl-verlag.de](http://www.gietl-verlag.de))

Alle Rechte vorbehalten

ISBN 978-3-86646-151-2

## Vorwort

Völlig anders als die regulären Euros des alltäglichen Zahlungsverkehrs präsentiert sich der Euro, den Münzsammler so lieben und begehren. Besteht er doch aus solidem hochkarätigem Gold oder Silber, aus Materialien also, die die Menschheit schon seit über zweieinhalb Jahrtausenden als Münzmetall benutzt und schätzt. Aber es ist nicht allein das Edelmetall, das diese Münzen zu Sammelobjekten macht, deren Beliebtheit von Jahr zu Jahr steigt, zumal sich auch Gepräge aus unedlen Metallen deutlicher Sammelleidenschaft erfreuen. Es sind die jährlich wechselnden Motive und die limitierten Auflagen, welche diese Euromünzen letztlich so attraktiv machen. Schließlich ergeben sich nur so interessante und ansprechende Serien, die die Sammler in ihren Bann ziehen. Und da die Geschichte, die Kultur und die Natur Europas so unendlich reich sind, entstehen nicht nur jedes Jahr viele neue Euro-Gedenk- und Sondermünzen, sondern wird es für Sammler wie Händler auch immer schwerer, bei der Komplexität des Angebots den Überblick zu behalten. Ein gut strukturierter Katalog, wie der hier in der 17. Auflage vorliegende, soll helfen, den erwähnten Überblick zu bewahren, den finanziellen Wert einer Sammlung problemlos zu ermitteln und den Neueinsteigern zudem die Möglichkeit geben, das geeignetste und passendste Münzsammelgebiet vor dem käuflichen Erwerb der ersten Münze zu finden. Denn nur wer das Angebot gut genug kennt, wird die „Sammelnische“ entdecken, die zu ihr oder ihm am besten passt und so in der Lage sein, eine Sammlung aufzubauen, die langfristig Freude und Glück beschert.

Die durchgängig farbige Bebilderung, die auch für diese Auflage beibehalten wurde und die präzise Darstellung sowie die übersichtliche Gestaltung sollen darüber hinaus den Umgang mit diesem Katalog erleichtern. Bei der Angabe der Bewertungen waren Verlag und Bearbeiter bemüht, die tatsächlichen Preise im Münzhandel zu treffen, also die Preise, die der Sammler in Angebotslisten, an Händlertischen der Münzbörsen und in Internet-Verkaufsplattformen vorfindet. Die Bewertungen, die sich hierin finden, stellen weder die am Markt vorkommenden Spitzenpreise noch die absoluten Tiefstpreise dar. Sie sollen für den Nutzer vielmehr eine zuverlässige Orientierung bei der Preisbeurteilung der zahlreichen Anbieter ermöglichen. Die im Katalog ausgewiesenen Prägezahlen der Euro-Kursmünzen verstehen sich ohne die Auflagenzahlen der Kursmünzensätze in Stgl. und PP. Gold- und Silbermünzen wurden auf der Grundlage der im Spätsommer 2017 notierten Edelmetallpreise bewertet. Nachfolgende Preisveränderungen konnten nicht mehr berücksichtigt werden.

Der Verlag bittet alle Nutzer, an der Optimierung dieses Katalogs mitzuarbeiten. Hinweise auf Verbesserungen sind daher stets willkommen.

Regenstauf im September 2017

Bearbeiter und Verlag

# Herbst-Neuheiten

im Herbst 2017 erschienen



Günter & Gerhard Schön:  
**Weltmünzkatalog**  
20. Jahrhundert 1901 – 2000  
46. Auflage 2017/2018,  
Broschur, Format 17 x 24 cm,  
2240 Seiten,  
ISBN 978-3-86646-152-9  
Preis 65,- EUR



Dieter Faßbender:  
**Großer deutscher  
Münzkatalog**  
33. Auflage 2017/2018,  
Broschur, Format 17 x 24 cm,  
696 Seiten,  
ISBN 978-3-86646-153-6  
Preis 34,90 EUR



Sonntag/Grabowski:  
**Die Preise der deutschen  
Münzen und Banknoten  
1945 – heute**  
2. Auflage 2017, Broschur,  
Format 10,5 x 14,8 cm, 160 S.,  
ISBN 978-3-86646-143-7  
Preis 9,95 EUR



Hans-Ludwig Grabowski:  
**Die deutschen Banknoten ab 1871**  
1. Auflage 2017, Broschur,  
Format 14,8 x 21 cm,  
ca. 750 Seiten,  
ISBN 978-3-86646-155-0  
Preis 34,90 EUR



Kurt Jaeger:  
**Die deutschen Münzen seit 1871**  
25. Auflage 2017, Broschur,  
Format 11,5 x 18,5 cm,  
960 Seiten,  
ISBN 978-3-86646-156-7  
Preis 29,90 EUR



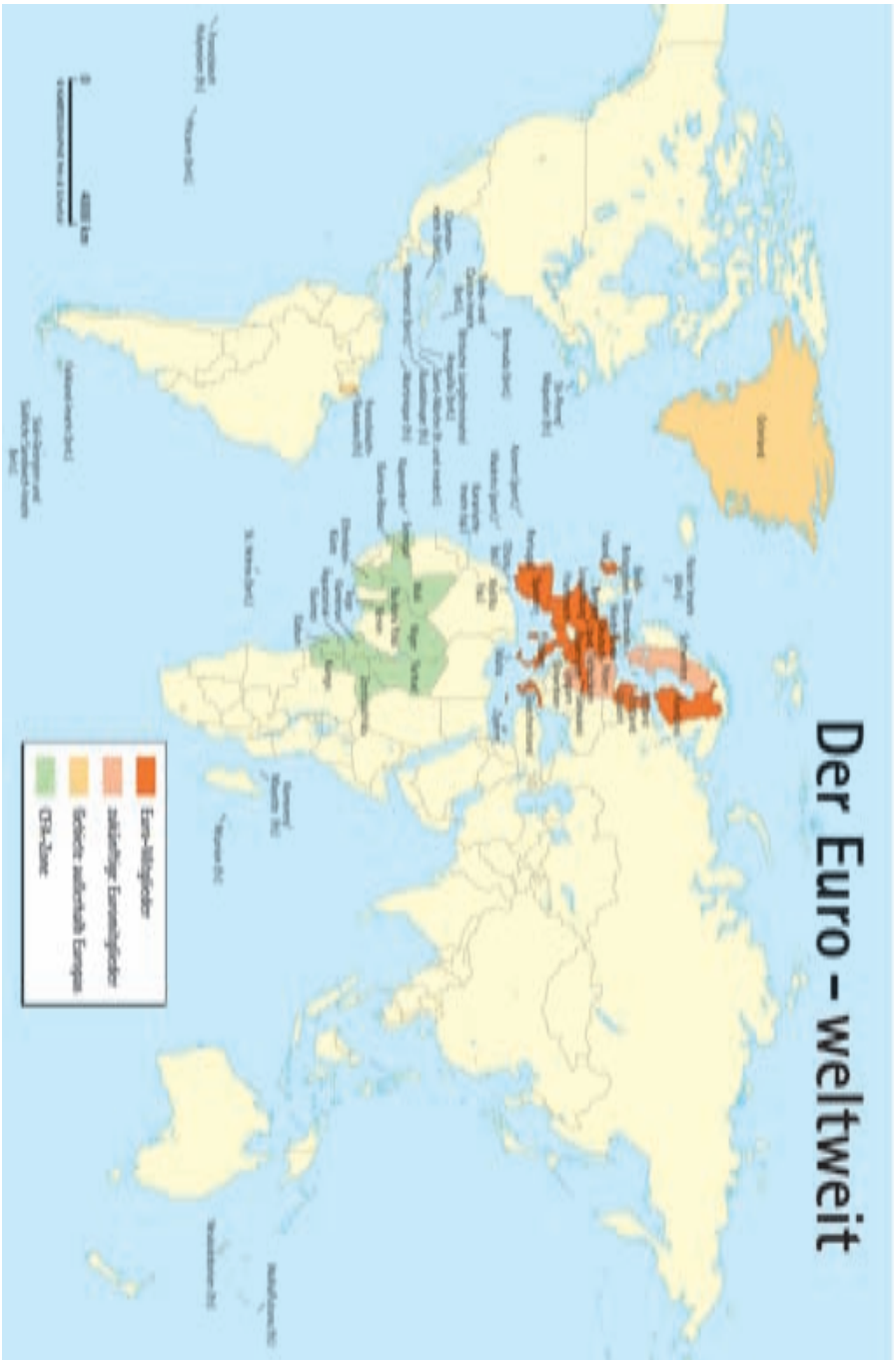
Wolfgang J. Mehlhausen:  
**Handbuch Münzensammeln**  
5. Auflage 2017, Broschur,  
Format 14,8 x 21 cm,  
192 Seiten, farbig,  
ISBN 978-3-86646-147-5  
Preis 13,90 EUR

Bestellannahme: Tel. 0 94 02 / 93 37-0 • E-Mail: [info@gietl-verlag.de](mailto:info@gietl-verlag.de)



## Inhalt

Vorwort .....	5
Wer gehört zum „Euro-Land“?.....	9
Material und Gestaltung der Euro-Umlaufmünzen .....	10
Euro-Sondermünzen (Gedenkmünzen).....	13
Hinweise zu Aufbau und Nutzung des Katalogs .....	13
Katalogteil	
Andorra .....	15
Belgien .....	19
Deutschland.....	58
Estland .....	123
Finnland .....	130
Frankreich .....	187
Griechenland.....	367
Irland .....	397
Italien .....	418
Lettland .....	461
Litauen .....	472
Luxemburg.....	479
Malta .....	510
Monaco.....	526
Niederlande.....	537
Österreich .....	575
Portugal .....	621
San Marino.....	664
Slowakei .....	693
Slowenien .....	716
Spanien.....	731
Vatikan .....	835
Zypern.....	873
Kursmünzensätze zu Münzmessen .....	881



## Wer gehört zum „Euro-Land“?

Zur Euro-Gemeinschaftswährung gehören die folgenden 16 Staaten der Europäischen Union: Belgien, Deutschland, Finnland, Frankreich, Griechenland, Irland, Italien, Luxemburg, Malta, Niederlande, Österreich, Portugal, Slowakei, Slowenien, Spanien und Zypern. In diesen Ländern wurden die nationalen Währungen durch den Euro ersetzt. Salopp wird oft heute schon vom „Euro-Land“ gesprochen, das es so natürlich nicht gibt. Und es ist viel größer als man gemeinhin vermutet.

Denn nicht nur in den genannten 16 EU-Staaten, sondern auch in anderen Ländern ist der Euro offizielles Zahlungsmittel geworden. Zunächst sind das drei kleine Staaten, die gar nicht zur Europäischen Union gehören. Gemeint sind Monaco, San Marino und der Staat der Vatikanstadt. Auch im Fürstentum Andorra ist der Euro die Währung, ohne daß es bislang eigene Euro-Prägungen von Andorra gibt.

In den französischen Übersee-Departements (Départements d'outre-mer) Französisch-Guyana, Guadelupe, Martinique, La Réunion sowie in den französischen Gebietskörperschaften (Collectivités territoriales) Mayotte und Saint-Pierre & Miquelon ist der Euro ebenso Zahlungsmittel wie auf den Azoren und Madeira, die zu Portugal gehören. Natürlich wird auch auf den Kanarischen Inseln und den nordafrikanischen Exklaven Cëuta und Melilla, die spanisches Hoheitsgebiet sind, nur noch mit Euro bezahlt.

In der Republik Montenegro ist seit dem 1. April 2002 der Euro ebenso alleiniges Zahlungsmittel wie im Kosovo seit dem 9. März 2002.

Das „Euro-Land“ ist also viel größer als die Europäische Union. Wenig bekannt ist auch, daß es noch einige „indirekte Euro-Länder“ gibt. Estland beispielsweise hatte seine Kronen-Währung nach der Unabhängigkeit direkt an die Deutsche Mark gebunden. Mit Einführung des Euro ist auch die Estnische Krone an den Euro gekoppelt. Das gilt auch für den Litauischen Litas. Bosnien und Herzegowina hat die Deutsche Mark als Zahlungsmittel unter dem Namen Konvertible Mark (KM) eingeführt und Geldzeichen in Mark und Pfennig (Fenig) übernommen, und auch Bulgariens Währung war seit 1999 an die DM und ist nun an den Euro angeschlossen.

Die französischen Überseeterritorien Französisch-Polynesien (Tahiti), Neukaledonien sowie Wallis und Futuna behalten ihren CFP-Franken weiter bei, doch er ist nun an den Euro gebunden. Gleiches gilt auch für die Länder der CFA-Zone in Afrika: Äquatorial-Guinea, Benin, Burkina Faso, Elfenbeinküste, Gabun, Guinea-Bissau, Kamerun, Kongo-Brazzaville, Mali, Niger, Senegal, Togo, Tschad und die Zentralafrikanische Republik sowie für die Komoren mit dem Komoren-Franken. Der Escudo der Kapverdischen Inseln übernahm automatisch die Bindung an den Euro mit Wegfall der portugiesischen Escudo-Währung.

Die EU-Staaten Dänemark (auch nicht Grönland und die Färöer-Inseln), Großbritannien mit der Insel Man und den Kanal-Inseln sowie Schweden nehmen an der Währungsunion nicht teil. Von den zehn im Jahr 2004 der Europäischen Union beigetretenen Staaten werden einige versuchen, sehr bald den Euro als Währung zu übernehmen. Das gelang Slowenien per 1. Januar 2007. Malta und Zypern folgten und führten den Euro am 1. Januar 2008 ein. Am 1. Januar 2009 wurde die Slowakei als weiteres Beitrittsland begrüßt.

## Material und Gestaltung der Euro-Umlaufmünzen

### Technische Merkmale

Eine Arbeitsgruppe der Münzdirektoren der EU-Staaten erarbeitete im Auftrag der Finanzminister der EU (ECOFIN-Rat) 1996/1997 einen Vorschlag zur Stückelung und zu den technischen Merkmalen der Umlaufmünzen der Euro-Währung. Im Juni 1997 genehmigte der Europäische Rat die Materialien sowie das Aussehen und die Form der gemeinsamen Seiten der Umlaufmünzen. Die Stückelung und technischen Merkmale sind auf der Basis dieses Berichts in der Verordnung (EG) Nr. 975/98 des Europäischen Rats vom 3. Mai 1998 für die zum Umlauf bestimmten Euro-Münzen festgelegt worden. Die technischen Merkmale sind für das neue einheitliche europäische Münzsystem lt. Artikel 1 und nach geringfügiger Modifizierung durch die Verordnung vom 22. Februar 1999 wie folgt:

Nennwert (Nominal)	Gewicht in g	Durchmesser in mm	Dicke in mm	Form	Farbe	Randgestaltung
1 Cent	2,30	16,25	1,67	rund	Rotbraun	glatt
2 Cent	3,06	18,75	1,67	rund	Rotbraun	glatt mit umlaufender Rille
5 Cent	3,92	21,25	1,67	rund	Rotbraun	glatt
10 Cent	4,10	19,75	1,93	rund	Gelb	grob geriffelt (Wellenstruktur)
20 Cent	5,74	22,25	2,14	„Spanische Blume“*	Gelb	glatt, ohne Randprägung
50 Cent	7,80	24,25	2,38	rund	Gelb	grob geriffelt (Wellenstruktur)
1 Euro	7,50	23,25	2,33	rund	außen: Gelb innen: Weiß	unterbrochen geriffelt
2 Euro	8,50	25,75	2,20	rund	außen: Weiß innen: Gelb	verschiedene Randschriften, fein geriffelt

\* „Spanische Blume“: Dieser Begriff kennzeichnet eine Münzform, die in regelmäßigen Abständen sieben Einbuchtungen im Rand aufweist. Das spanische 50-Pesetas-Stück hatte diese Form früher (daher die Bezeichnung).  
 außen: = Ring, innen: = Kern oder Pille;  
 Die Cent-Münzen sind auf Anregung Schwedens nickelfrei. Die nordischen Länder schlugen als Ersatz dafür die Legierung „Nordisches Gold“ (Cu89Al5Zn5Sn1) vor.  
 Bei den 1- und 2-Euro-Stücken dagegen ist in den Legierungen Nickel enthalten.

### Material der Euro-Umlaufmünzen

Die Legierungsangaben erfolgen in Gewichtsprozenten, z. B. Cu75Ni25 = 75 % Kupfer und 25 % Nickel

Bei den Mehrschichtenwerkstoffen der 1- und 2-Euro-Stücke gibt die mittlere Zahl (z. B. Ni12) die Schichtdickenrelation an: obere und untere Schicht jeweils 44 % und die mittlere Schicht 12 % handelsüblich reines Nickel.

**1 Cent, 2 Cent, 5 Cent:** Stahl mit galvanisch erzeugter Kupferauflage

**10 Cent, 20 Cent, 50 Cent:** „Nordisches Gold“ / Cu89Al5Zn5Sn1, eine Legierung aus Kupfer, Aluminium, Zink und Zinn

**1 Euro:** außen: Nickelmessing / Cu75Zn20Ni5

innen: dreischichtig, Kupfernickel – Nickel – Kupfernickel / Cu75Ni25 – Ni7 – Cu75Ni25

**2 Euro:** außen: Kupfernickel / Cu75Ni25

innen: dreischichtig, Nickelmessing – Nickel – Nickelmessing / Cu75Zn20Ni5 – Ni12 – Cu75Zn20Ni5

### Gestaltung der Euro-Umlaufmünzen

Die Euro-Umlaufmünzen haben eine einheitliche europäische und eine nationale, landestypische Seite, anders als bei den Euro-Banknoten, die europaweit einheitlich gestaltet sind. Die europäische Seite der Euro-Münzen ist die Wertseite.

Am 16. Juni 1997 entschieden in Amsterdam die Regierungs-Chefs der 15 EU-Länder über die Entwürfe für die einheitlichen europäischen Wertseiten der Euro-Münzen. Aus 36 vorgelegten Entwürfen ging der belgische Grafiker Luc Luycx als Sieger des Wettbewerbs zum Aussehen der europäischen Münzseite hervor. Seine Initialen, zwei zusammengeschobene LL, sind auf jeder europäischen Seite der Umlaufmünzen zu sehen.



Der für die Euro-Umlaufmünzen ausgewählte Vorschlag von Luc Luycx zeigt:

– auf den **1-, 2- und 5-Cent**-Stücken die EU-Staaten auf dem Erdball als Teil der Welt,



– auf den **10-, 20- und 50-Cent**-Stücken die EU-Staaten als Einzelstaaten ohne direkten Zusammenhang mit ihren Nachbarn,



- auf den **1-** und **2-Euro**-Stücken die EU-Staaten ohne Landesgrenzen als ein Europa ohne Grenzen.



Die nationalen Seiten gestalten die einzelnen Mitgliedsländer selbst, wobei die gezeigten Symbole das Typische des Landes darstellen und sowohl von der eigenen Bevölkerung als auch international verstanden werden sollen. Die meisten Länder achteten weitgehend auf Kontinuität mit den bisherigen nationalen Münzen, um die Akzeptanz der neuen Münzen zu erhöhen.

Die nationale Seite muß folgende Elemente enthalten:

- das Münzzeichen,
- das Prägejahr und
- die zwölf europäischen Sterne. Das Logo der zwölf Sterne ist von allen Staaten aufgegriffen worden. Dieses Sternenlogo – zwölf goldene Sterne auf blauem Hintergrund – ist das zentrale Element der Europa-Flagge. Im allgemeinen wurde das Sternenlogo bei den 1- und 2-Euro-Stücken umlaufend auf dem gesamten Ring angebracht, nur bei den niederländischen Stücken befinden sich die zwölf Sterne im Halbkreis auf dem Ring.

Nachdem am 1. Mai 2004 zehn weitere Staaten der Europäischen Union beigetreten waren, nämlich Estland, Lettland, Litauen, Polen, Malta, Slowakei, Slowenien, Tschechien, Ungarn und Zypern (griechischer Teil), erfolgte 2005 durch Beschluß des Rates der Wirtschafts- und Finanzminister eine Modifizierung der Wertseitenmotive der Nominale vom 10-Cent- bis zum 2-Euro-Stück. Die bisherige Darstellung der Europäischen Union in der Umrißkarte Europas wurde durch eine „grenzenlose“ Gestaltung des europäischen Kontinents als Gesamtheit ersetzt.

Das Motiv dieser neuen Wertseite durfte erstmals mit dem Jahrgang 2007 und muß ab 2008 von den Euro-Staaten verwendet werden.



Wertseitengestaltung 1999 bis 2006

Wertseitengestaltung ab 2007/2008

## Euro-Sondermünzen (Gedenkmünzen)

Im Unterschied zu den Umlaufmünzen von 1 Cent bis 2 Euro sind die Euro-Sondermünzen nur im Ausgabeland gesetzliche Zahlungsmittel, in allen anderen Euro-Staaten nicht.

Die Europäische Kommission hat im Januar 1999 eine Empfehlung zur Prägung von Euro-Sondermünzen im Amtsblatt der EG (L 20/61f.) veröffentlicht. Demnach müssen sich die Sondermünzen deutlich von den Umlaufmünzen unterscheiden. Dabei gelten folgende Bedingungen:

- Die Sondermünzen dürfen keine Gestaltung aufweisen, die den gemeinsamen europäischen Seiten der Umlaufmünzen ähneln.
- Sie dürfen nicht den Nennwert (Nominalwert) von Umlaufmünzen haben.
- Das Ausgabeland muß klar erkennbar sein.
- Die Sondermünzen müssen sich in der Farbe, dem Durchmesser und der Dicke in mindestens zwei dieser Merkmale von den Umlaufmünzen unterscheiden.
- Für die Randgestaltung darf keine „Spanische Blume“ wie beim 20-Cent-Stück und keine Wellenstruktur wie bei den 10- und 50-Cent-Stücken gewählt werden.

Ursprünglich gab es eine Empfehlung, keine Sondermünzen im Nennwert von 5 Euro herauszugeben, weil dieses Nominal unter Umständen zukünftig in die Reihe der Umlaufmünzen mit einbezogen werden könnte. Es hat sich jedoch schon im ersten Euro-Jahr gezeigt, daß diese Empfehlung nicht beachtet wurde und 5-Euro-Sondermünzen ausgegeben worden sind.

Seit dem Jahr 2004 haben die Euro-Staaten zusätzlich die Möglichkeit, 2-Euro-Stücke als Gedenkmünzen auszugeben, bei denen die Gestaltung der nationalen Seite von den 2-Euro-Umlaufmünzen abweichen kann (die Wertseite muß unverändert übernommen werden). Im Unterschied zu den ab der Nominalstufe 5 Euro ausgegebenen nationalen Sondermünzen sind diese 2-Euro-Gedenkmünzen auch im gesamten Euro-Währungsgebiet gesetzliche Zahlungsmittel. Deutschland gibt seit 2006 jährlich eine (2007 und 2009 zwei) dieser 2-Euro-Münzen in Millionenaufgaben heraus.

## Hinweise zu Aufbau und Nutzung des Katalogs

Die Euro-Länder sind in alphabetischer Reihenfolge aufgenommen worden, wobei jedes Land über einen eigenen Nummernkomplex verfügt. Zur eindeutigen Zuordnung wurden die Katalognummern mit der international üblichen Autokennung des betreffenden Lands kombiniert, also B- für Belgien, D- für Deutschland, F- für Frankreich usw. FIN- für Finnland wurde wegen der deutlichen Erkennung statt „SF“ gewählt. Mit dem Nummernaufbau wird gleichzeitig eine Charakterisierung vorgenommen. Die Kurs- bzw. Umlaufmünzen haben stets die Nummern 1 bis 8. Die Kursmünzensätze weisen den Zusatz „S“, Ländersätze den Zusatz „SL“ auf, und die Sondermünzen beginnen bei jedem Land mit der Nummer 101. Die erste deutsche Euro-Sondermünze, das 10-Euro-Stück „Einführung des Euro“, hat daher die Nummer D-101.

Innerhalb eines Euro-Lands ist stets folgende Reihenfolge vorhanden: Umlaufmünzen – Startbeutel – Kursmünzensätze – Sondermünzen. Dem Sondermünzenabschnitt ist im Katalog jeweils eine Tabelle vorangestellt, in der die numismatisch-technischen Parameter aller Sondermünzen-Nominale des betreffenden Lands aufgelistet werden.


Die angegebenen Preise gelten bei den Umlaufmünzen für prägefrische Exemplare, bei den Sondermünzen für einwandfreie Stempelglanz- bzw. PP-Stücke. Da Euro-Münzen von einer erheblichen Anzahl von Münzhandlungen angeboten werden, ist bei den Preisen eine nicht unbeträchtliche Streubreite am Markt zu registrieren. Bei den Bewertungen wird diesem Umstand in zahlreichen Fällen Rechnung getragen, indem „von-bis-Preise“ als Durchschnittspreise im Münzhandel angegeben werden. Allerdings sind damit weder die absoluten Tiefst- noch die Höchstpreise erfaßt. Die Spannweite wäre dann zu groß. Die Katalogbewertungen bieten dem

Sammler damit eine nützlich Hilfe bei der Beurteilung von Händlerpreisen. Da die Bewertungen die Preise darstellen, die der Sammler beim Kauf im Münzhandel bezahlen muß, wurden auch die deutschen Münzen entsprechend bewertet, obwohl man sie teilweise noch prägefrisch von Banken beziehen kann.

Auf Abkürzungen wurde bewußt weitestgehend verzichtet. Lediglich die allgemein bekannten Kürzel „Vs“ und „Rs“ für Vorder- bzw. Rückseite, „Stgl.“ für „Stempelglanz“ und „PP“ für „Polierte Platte“ (Spiegelglanz) sind verwendet worden.

**Achtung:** Die bei den Umlaufmünzen genannten Prägezahlen enthalten nicht die in den verschiedenen Kursmünzensätzen vorhandenen Stücke, es sei denn, es wurde ausdrücklich darauf hingewiesen.

**Katalognummer mit Länderkennung**



**Abbildung der Münze in Originalgröße**


**GR-004 10 Cent** ← **Nominal**

„Nordisches Gold“, Gewicht 4,10 g, Ø 19,75 mm, Rand grob geriffelt ← **die wichtigsten Parameter**

2002 F	100.000.000	0,60
2002	138.950.000	0,60
2003	500.000	3
2004	9.970.000	0,60
2005	24.950.000	0,60
2006	44.950.000	0,60
2007*	60.044.185	0,60
2008	40.578.476	0,60
2009	45.975.000	0,60
2010	4.975.000	0,60
2011	35.965.000	-

↑ **Prägestätte bzw. Münzzeichen**      ← **Prägezahl**      ↑ **Bewertung in Euro**

↑ **Jaargang**



**Prägeanlaß**

**GR-107 10 Euro (XXVIII. Olympische Sommerspiele 2004 in Athen III. Serie – Staffellauf)**

Silber 925/1000 fein, Gewicht 34 g, Ø 40 mm, glatter Rand

2003	61.000 (PP)	55-60
------	-------------	-------

↑ **Prägeausführung**

**Wir bedanken uns ganz herzlich bei allen Prägestätten, Händlern und auch Sammlern, die maßgeblich zum Gelingen dieses Katalogs beigetragen haben. Hervorheben möchten wir an dieser Stelle:**

- David Wiesner
- Winfried Kleffmann
- Mira Spijker (Royal Dutch Mint)
- Erich Bach (www.pappenfan.de)
- Tobias Honscha



**Münzstätten:** Monnaie de Paris (prägt die Münzen zu 10 Cent, 20 Cent, 50 Cent und 2 Euro)  
Real Casa de la Moneda, Madrid (prägt die Münzen zu 1 Cent, 2 Cent, 5 Cent und 1 Euro)

**Ausgabe von eigenen Euromünzen:** Ab 1. Januar 2014  
100 Cent (Cèntims) = 1 Euro

**Besonderheiten:** Im Zahlungsverkehr des Fürstentums Andorra zirkulieren bereits seit 2002 hauptsächlich die in den Nachbarstaaten Frankreich und Spanien gültigen Münzen und Banknoten.

**A. Kursmünzen**

**Prägezahlen:**

Jahr	1 Cent	2 Cent	5 Cent	10 Cent	20 Cent	50 Cent	1 Euro	2 Euro
2014	60.000	60.000	860.000	860.000	860.000	360.000	511.842	360.000
2015	*	*	*	*	*	*	*	1.072.400
2016	*	*	*	*	*	*	*	*

\* Nur in den offiziellen Kursmünzensätzen enthalten.

Die Prägezahlen für 2017 sind noch nicht bekannt.



**AND-001 1 Cent**

Stahl mit Kupferauflage, Gewicht 2,30 g,  
Ø 16,25 mm, glatter Rand

2014	60.000	12-15
2015	nur aus Sätzen	
2016	nur aus Sätzen	



**AND-002 2 Cent**

Stahl mit Kupferauflage, Gewicht 3,06 g,  
Ø 18,75 mm, glatter Rand mit umlaufender Rille

2014	60.000	12-15
2015	nur aus Sätzen	
2016	nur aus Sätzen	



**AND-003 5 Cent**

Stahl mit Kupferauflage, Gewicht 3,92 g, Ø 21,25 mm, glatter Rand

2014	860.000	0,70
2015	<i>nur aus Sätzen</i>	
2016	<i>nur aus Sätzen</i>	



**AND-004 10 Cent**

„Nordisches Gold“, Gewicht 4,10 g, Ø 19,75 mm, Rand grob geriffelt

2014	860.000	0,80
2015	<i>nur aus Sätzen</i>	
2016	<i>nur aus Sätzen</i>	



**AND-005 20 Cent**

„Nordisches Gold“, Gewicht 5,74 g, Ø 22,75 mm, Rand glatt mit sieben Einkerbungen („Spanische Blume“)

2014	860.000	0,90
2015	<i>nur aus Sätzen</i>	
2016	<i>nur aus Sätzen</i>	



**AND-006 50 Cent**

„Nordisches Gold“, Gewicht 7,80 g, Ø 24,25 mm, Rand grob geriffelt

2014	360.000	2,50
2015	<i>nur aus Sätzen</i>	
2016	<i>nur aus Sätzen</i>	



**AND-007 1 Euro**

Außen Nickelmessing, innen Nickel, mit Kupfernickel beschichtet, Gewicht 7,50 g, Ø 23,25 mm, Rand unterbrochen geriffelt

2014	511.842	4
2015	<i>nur aus Sätzen</i>	
2016	<i>nur aus Sätzen</i>	



**AND-008 2 Euro**

Innen Nickel, mit Nickelmessing beschichtet, außen KupfERNickel, Gewicht 8,50 g, Ø 25,75 mm, Rand geriffelt mit vertiefter Inschrift

2014	360.000	8
2015	1.072.400	8
2016	<i>nur aus Sätzen</i>	

Für 2017 sind noch keine Prägezahlen bekannt.

**Lose Euro-Serien:**

**1 Cent – 2 Euro (acht Münzen)**

2014	alle Nominale	58-60
2014	ohne 1- und 2-Cent-Münzen	28-30
2015	alle Nominale	43-45
2016	alle Nominale	36-38
2017		

**B. Startbeutel**

2014

**C. Kursmünzensätze**



**AND-S1 Startmünzensatz 2014 (Einwohnersatz)**

2014 70.000 (Stgl.) 60-70



**AND-S2 Kursmünzensatz 2014**

2014 70.000 (Stgl.) 40-50



**AND-S2a Kursmünzensatz 2014**

2014 3.000 (PP) 150-180



**AND-S3 Kursmünzensatz 2015**

2015 40.000 (Stgl.) 40-50



**AND-S4 Kursmünzensatz 2016**

2016 35.000 (Stgl.) 40-50

**AND-S5 Kursmünzensatz 2017**

2017 (Stgl.)

**D. Sondermünzen**

**Parameter der andorranischen Sondermünzen:**

Nominal	Metall / Feinheit	Gewicht	Durchmesser
2 Euro	Wie Kursmünze		



**AND-101 2 Euro (20. Jahrestag des Beitritts Andorras zum Europarat)**

Die Münze entspricht hinsichtlich Gewicht und Material der normalen Umlaufmünze

2014 100.000 (Stgl., im Originalblisten) 27-30

2014 5.000 (PP, in amtlicher Münzkarte) 65-75



**AND-102 2 Euro (30 Jahre Wahlrecht ab 18)**

Die Münze entspricht hinsichtlich Gewicht und Material der normalen Umlaufmünze

2015 85.000 (Stgl., im Originalblisten) 25-30



**AND-103 2 Euro (25 Jahre EU-Zollabkommen)**

Die Münze entspricht hinsichtlich Gewicht und Material der normalen Umlaufmünze

2015 85.000 (Stgl., im Originalblisten) 25-30



**AND-104 2 Euro (25 Jahre staatlicher andorranischer Rundfunk)**

Die Münze entspricht hinsichtlich Gewicht und Material der normalen Umlaufmünze

2016 85.000 (Stgl., im Originalblisten) 25-30



**AND-105 2 Euro (150 Jahre Generalrat von Andorra)**

Die Münze entspricht hinsichtlich Gewicht und Material der normalen Umlaufmünze

2016 85.000 (Stgl., im Originalblisten) 25-30

- Münzstätte:** Monnaie de Paris, Paris, und Établissement Monétaire, Pessac, Zeichen Füllhorn
- Euro-Einführung:** Währungsumstellung zum 1. Januar 1999  
6,55957 Französische Franken (FRF) = 1 Euro (EUR) 100 Cent (Centimes) = 1 Euro
- Besonderheiten:** Auf den nationalen Seiten der französischen Euro-Münzen kann man verschiedene Namen und kleine Zeichen entdecken, die für die gestaltenden Künstler bzw. für den jeweiligen Leiter der Graveurabteilung (Chefgraveur) in Paris stehen. Eine Auflistung finden Sie auf der folgenden Seite.



Auf Münzen des Jahres 2002 befindet sich gelegentlich das Beizeichen  $\alpha$  (Alpha) über der Jahreszahl 2002 als Symbol für das erste Jahr des Euro.



Ab 2004 befindet sich auf Münzen, die im Rahmen des Europa-Programms geprägt wurden, das Logo Stern auf Euro-Zeichen.



Das Füllhorn, Zeichen der französischen Münzprägeanstalt „Monnaie de Paris“.

## A. Kursmünzen

### Prägezahlen:

Jahr	1 Cent	2 Cent	5 Cent	10 Cent	20 Cent	50 Cent	1 Euro	2 Euro
1999	794.016.000	702.069.000	616.192.000	447.249.600	454.291.200	105.753.600	301.050.000	56.695.000
2000	605.232.000	510.120.000	280.064.000	297.432.000	148.953.000	179.496.000	297.270.000	171.120.000
2001	300.646.580	249.075.580	217.289.477	144.478.261	256.307.108	276.252.274	150.216.624	237.915.793
2002	*	*	186.283.000	206.646.000	191.996.000	226.384.000	129.324.000	153.606.500
2003	160.017.000	160.062.000	101.977.000	180.717.000	*	*	*	*
2004	400.032.000	300.024.000	60.162.000	1.468.800	*	*	*	*
2005	240.000.000	260.000.000	20.000.000	40.000.000	*	*	*	*
2006	343.000.000	283.000.000	132.000.000	60.000.000	*	*	*	*
2007	300.000.000	200.000.000	100.000.000	60.000.000	40.000.000	*	*	*
2008	494.640.000	405.324.000	218.232.000	178.704.000	25.536.000			
2009	436.320.000	343.120.000	184.710.000	142.710.000	82.660.000	*	*	*
2010	336.000.000	277.000.000	184.000.000	76.000.000	108.000.000	*	*	*
2011	320.118.000	250.128.000	144.900.000	99.878.000	54.936.000	*	*	36.024.000
2012	358.566.000	277.668.000	139.104.000	77.357.000	*	*	*	36.936.000
2013	282.960.000	209.952.000	147.168.000	139.780.800	27.048.000	*	*	17.302.500
2014	365.046.000	210.000.000	130.032.000	35.006.400	45.024.000	*	*	8.892.000
2015	287.280.000	199.260.000	97.020.000	70.990.000	27.720.000	*	*	13.000.000
2016	294.000.000	199.000.000	142.000.000	116.000.000	*	*	*	16.000.000
2017	nach Bedarf	nach Bedarf	nach Bedarf	nach Bedarf	nach Bedarf	*	*	nach Bedarf

\* Nur in den offiziellen Kursmünzensätzen enthalten.

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017	150.000 (Normalprägung)	14-15
2017	7.500 (PP, im KMS, F-S120a)	

**F-1134 100 Euro**  
**(100. Todestag von Auguste Rodin)**

Silber 900/1000 fein, Gewicht 50,00 g, Ø 47 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1133

2017	10.000 (Stgl.)	115-120
------	----------------	---------



**F-1135 10 Euro (Europäische Währungsunion, 18. Ausgabe – Europa-Sternprogramm 2017 „Eisen- und Glaszeitalter“)**

Silber 900/1000 fein, Teilbereiche eingefärbt, Gewicht 22,20 g, Ø 37 mm, glatter Rand

2017	20.000 (PP)	50-52
------	-------------	-------

**F-1136 50 Euro (Europäische Währungsunion, 18. Ausgabe – Europa-Sternprogramm 2017 „Eisen- und Glaszeitalter“)**

Silber 950/1000 fein, Teilbereiche eingefärbt, Gewicht 163,8 g, Ø 50 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1135

2017	500 (PP)	390-400
------	----------	---------

**F-1137 5 Euro (Europäische Währungsunion, 18. Ausgabe – Europa-Sternprogramm 2017 „Eisen- und Glaszeitalter“)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 0,5 g, Ø 11 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1135 aber ohne Farbe

2017	5.000 (PP)	60-65
------	------------	-------

**F-1138 50 Euro (Europäische Währungsunion, 18. Ausgabe – Europa-Sternprogramm 2017 „Eisen- und Glaszeitalter“)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 7,78 g, Ø 22 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1135 aber ohne Farbe

2017	1.000 (PP)	490-500
------	------------	---------

**F-1139 200 Euro (Europäische Währungsunion, 18. Ausgabe – Europa-Sternprogramm 2017 „Eisen- und Glaszeitalter“)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 31,104 g, Ø 37 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1135 aber ohne Farbe

2017	500 (PP)	1900-2000
------	----------	-----------

**F-1140 500 Euro (Europäische Währungsunion, 18. Ausgabe – Europa-Sternprogramm 2017 „Eisen- und Glaszeitalter“)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 155,5 g, Ø 50 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1135 aber ohne Farbe

2017	99 (PP)	9800-10000
------	---------	------------



**F-1141 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Paris, die Hauptstadt)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017	120.000 (Normalprägung)	13-15
------	-------------------------	-------



**F-1142 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Prickelnder Champagner)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 100.000 (Normalprägung) 13-15



**F-1145 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Korsika, die Korsin)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 100.000 (Normalprägung) 13-15



**F-1143 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – die Vulkane der Auvergne)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 90.000 (Normalprägung) 13-15



**F-1146 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Orleans, die Siegreiche)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 100.000 (Normalprägung) 13-15



**F-1144 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Lyon, die Helle)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 120.000 (Normalprägung) 13-15



**F-1147 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Strahlende Provence)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 170.000 (Normalprägung) 13-15



**F-1148 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Inspirierende Normandie)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 120.000 (Normalprägung) 13-15



**F-1151 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Tanzendes Roussillon)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 100.000 (Normalprägung) 13-15



**F-1149 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Fischende Bretagne)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 120.000 (Normalprägung) 13-15



**F-1152 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Bezaubern des Languedoc)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 100.000 (Normalprägung) 13-15



**F-1150 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Baskenland, Euskal Herria)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 100.000 (Normalprägung) 13-15





**F-1153 50 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – der Gallische Hahn und die Gallische Henne am 14. Juli)**

Silber 900/1000 fein, Gewicht 41,00 g, Ø 41 mm, glatter Rand

2017 50.000 (Stgl.) 60-65



**F-1154 50 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – der Gallische Hahn als Seemann)**

Silber 900/1000 fein, Teilbereiche eingefärbt, Gewicht 41,00 g, Ø 41 mm, glatter Rand

2017 25.000 (Stgl.) 70-80



**F-1155 200 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Liberté, Égalité, Fraternité)**

Gold 999/1000 fein, Gewicht 3,00 g, Ø 20 mm, glatter Rand

2017 25.000 (Stgl.) 225-250



**F-1156 10 Euro (Berühmte Frauen Frankreichs – Katharina von Medici)**

Silber 900/1000 fein, Gewicht 22,20 g, Ø 37 mm, glatter Rand

2017 5.000 (PP) 48-50

**F-1157 50 Euro (Berühmte Frauen Frankreichs – Katharina von Medici)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 7,78 g, Ø 22 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1156

2017 1.000 (PP) 490-500



**F-1158 10 Euro (Berühmte Frauen Frankreichs – Marquise de Pompadour)**

Silber 900/1000 fein, Gewicht 22,20 g, Ø 37 mm, glatter Rand

2017 5.000 (PP) 48-50

**F-1159 50 Euro (Berühmte Frauen Frankreichs – Marquise de Pompadour)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 7,78 g, Ø 22 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1158

2017 1.000 (PP) 490-500



**F-1160 10 Euro (Berühmte Frauen Frankreichs – Olympe de Gouges)**

Silber 900/1000 fein, Gewicht 22,20 g, Ø 37 mm, glatter Rand

2017 5.000 (PP) 48-50

**F-1161 50 Euro (Berühmte Frauen Frankreichs – Olympe de Gouges)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 7,78 g, Ø 22 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1160

2017 1.000 (PP) 490-500



**F-1162 10 Euro (Französische Luftfahrt – Spirit of Saint Louis)**

Silber 900/1000 fein, Gewicht 22,20 g, Ø 37 mm, glatter Rand

2017 3.000 (PP) 48-50

**F-1163 50 Euro (Französische Luftfahrt – Spirit of Saint Louis)**

Silber 950/1000 fein, Gewicht 163,80 g, Ø 50 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1162

2017 250 (PP) 390-400

**F-1164 50 Euro (Französische Luftfahrt – Spirit of Saint Louis)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 7,78 g, Ø 22 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1162

2017 500 (PP) 490-500

**F-1165 200 Euro (Französische Luftfahrt – Spirit of Saint Louis)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 31,104 g, Ø 37 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1162

2017 500 (PP) 1900-2000



**F-1166 10 Euro (Französische Luftfahrt – Airbus A 380)**

Silber 900/1000 fein, Gewicht 22,20 g, Ø 37 mm, glatter Rand

2017 3.000 (PP) 48-50

**F-1167 50 Euro (Französische Luftfahrt – Airbus A 380)**

Silber 950/1000 fein, Gewicht 163,80 g, Ø 50 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1166

2017 250 (PP) 390-400

**F-1168 50 Euro (Französische Luftfahrt – Airbus A 380)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 7,78 g, Ø 22 mm, glatter Rand, Motiv wie 1166

2017 500 (PP) 490-500

**F-1169 200 Euro (Französische Luftfahrt – Airbus A 380)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 31,104 g, Ø 37 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1166

2017 500 (PP) 1900-2000



**F-1170 10 Euro (UNESCO Weltkulturerbe – Nationalversammlung und Obelisk aus Luxor auf der Place de la Concorde)**

Silber 900/1000 fein, Teilbereiche vergoldet und mit schwarzem Rhodium platiniiert, Gewicht 22,20 g, Ø 37 mm, glatter Rand

2017 5.000 (PP) 55-60

**F-1171 50 Euro (UNESCO Weltkulturerbe – Nationalversammlung und Obelisk aus Luxor auf der Place de la Concorde)**

Silber 950/1000 fein, Teilbereiche vergoldet und mit schwarzem Rhodium platiniiert, Gewicht 163,80 g, Ø 50 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1170

2017 500 (PP) 390-400

**F-1172 5 Euro (UNESCO Weltkulturerbe – Nationalversammlung und Obelisk aus Luxor auf der Place de la Concorde)**

Gold 999,9/1000 fein, ohne Rhodium-Platinierung, Gewicht 0,50 g, Ø 11 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1170

2017 5.000 (PP) 60-65

**F-1173 50 Euro (UNESCO Weltkulturerbe – Nationalversammlung und Obelisk aus Luxor auf der Place de la Concorde)**

Gold 999,9/1000 fein, ohne Rhodium-Platinierung, Gewicht 7,78 g, Ø 22 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1170

2017 2.000 (PP) 490-500

**F-1174 200 Euro (UNESCO Weltkulturerbe – Nationalversammlung und Obelisk aus Luxor auf der Place de la Concorde)**

Gold 999,9/1000 fein, ohne Rhodium-Platinierung, Gewicht 31,104 g, Ø 37 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1170

2017 500 (PP) 1900-1950



**F-1175 10 Euro (100 Jahre I. Weltkrieg – 4. Ausgabe, Moderne Kriegsführung)**

Silber 900/1000 fein, Gewicht 22,20 g, Ø 37 mm, glatter Rand

2017 5.000\* (PP) 45-50

\* Davon 500 Ex. im Zweiersatz mit blauer Kornblumenblüte, Preis: 110 € und 500 Ex. im Dreier-Prestige-Satz mit blauer Kornblumenblüte und Militärmedaille, Preis: 135 €.

**F-1176 50 Euro (100 Jahre I. Weltkrieg – 4. Ausgabe, Moderne Kriegsführung)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 7,78 g, Ø 22 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1175

2017 1.917 (PP) 490-500

**F-1177 200 Euro (100 Jahre I. Weltkrieg – 4. Ausgabe, Moderne Kriegsführung)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 31,104 g, Ø 37 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1175

2017 250 (PP) 1950-2000



**F-1178 10 Euro (30 Jahre „Duck Tales“ u. 70. Geburtstag von „Dagobert Duck“)**

Silber 900/1000 fein, Teilbereiche eingefärbt, Gewicht 22,20 g, Ø 37 mm, glatter Rand

2017 3.000 (PP) 95-100



Abbildung verkleinert

**F-1179 50 Euro (30 Jahre „Duck Tales“ u. 70. Geburtstag von „Dagobert Duck“)**

Silber 950/1000 fein, Teilbereiche eingefärbt, Gewicht 163,80 g, Ø 50 mm, glatter Rand

2017 500 (PP) 600-650



**F-1180 50 Euro (30 Jahre „Duck Tales“ u. 70. Geburtstag von „Dagobert Duck“)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 7,78 g, Ø 22 mm, glatter Rand

2017 1.000 (PP) 490-500

**F-1181 200 Euro (30 Jahre „Duck Tales“ u. 70. Geburtstag von „Dagobert Duck“)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 31,104 g, Ø 37 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1178

2017 500 (PP) 1920-1950

**F-1182 500 Euro (30 Jahre „Duck Tales“ u. 70. Geburtstag von „Dagobert Duck“)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 155,5 g, Ø 50 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1179

2017 99 (PP) 9700-9800



**F-1183 10 Euro (Schätze der Stadt Paris – Le Génie de la Bastille)**

Silber 900/1000 fein, Teilbereiche vergoldet, Gewicht 22,20 g, Ø 37 mm, glatter Rand

2017 3.000 (PP) 58-63

**F-1184 50 Euro (Schätze der Stadt Paris – Le Génie de la Bastille)**

Silber 950/1000 fein, Teilbereiche vergoldet, Gewicht 163,8 g, Ø 50 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1183

2017 250 (PP) 390-400



**F-1185 10 Euro (Meisterwerke der Museen – „Venus von Milo“)**

Silber 900/1000 fein, Gewicht 22,20 g, Ø 37 mm, glatter Rand

2017 5.000 (PP) 50-55

**F-1186 50 Euro (Meisterwerke der Museen – „Venus von Milo“)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 7,78 g, Ø 22 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1185

2017 500 (PP) 490-500

**F-1187 200 Euro (Meisterwerke der Museen – „Venus von Milo“)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 31,104 g, Ø 37 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1185

2017 250 (PP) 1900-2000



**F-1188 10 Euro (Meisterwerke der Museen – „Frühstück im Grünen“)**

Silber 900/1000 fein, Gewicht 22,20 g, Ø 37 mm, glatter Rand

2017 5.000 (PP) 50-55

**F-1189 50 Euro (Meisterwerke der Museen – „Frühstück im Grünen“)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 7,78 g, Ø 22 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1188

2017 500 (PP) 490-500

**F-1190 2 Euro (25 Jahre rosa Schleife im Kampf gegen Brustkrebs)**

Die Münze entspricht hinsichtlich Gewicht und Material der normalen Umlaufmünze

2017 10.000.000 (Normalprägung) 3-4

2017 10.000 (Stgl., in amtlicher Münzkarte)\* 10-12

2017 10.000 (PP, im Etui)\* 19-20

\* mit rosa Schleife

**F-1191 10 Euro (Sieben Künste – Die Bildhauerei/Auguste Rodin)**

Silber 900/1000 fein, Gewicht 22,20 g, Ø 37 mm, glatter Rand

2017 5.000 (PP) 48-50

**F-1192 50 Euro (Sieben Künste – Die Bildhauerei/Auguste Rodin)**

Gold 999,9/1000 fein, Gewicht 7,78 g, Ø 22 mm, glatter Rand, Motiv wie F-1191

2017 500 (PP) 490-500

**F-1193 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Paris, die Hauptstadt)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 170.000 (Normalprägung) 13-15

**F-1194 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Lothringen)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 90.000 (Normalprägung) 13-15

**F-1195 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Elsaß)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 90.000 (Normalprägung) 13-15

**F-1196 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Burgund)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 90.000 (Normalprägung) 13-15

**F-1197 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Alpes)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 90.000 (Normalprägung) 13-15

**F-1198 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Nord)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 80.000 (Normalprägung) 13-15

**F-1199 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Bretagne)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 90.000 (Normalprägung) 13-15

**F-1200 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Überseegebiete)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 90.000 (Normalprägung) 13-15

**F-1201 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Touraine)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 80.000 (Normalprägung) 13-15

**F-1202 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Côte d'Azur)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 100.000 (Normalprägung) 13-15

**F-1203 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Aquitaine)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 100.000 (Normalprägung) 13-15

**F-1204 10 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Toulouse)**

Silber 333/1000 fein, Gewicht 17,00 g, Ø 31 mm, glatter Rand

2017 90.000 (Normalprägung) 13-15



**F-1205 50 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Marseillaise)**

Silber 900/1000 fein, Gewicht 41,00 g, Ø 41 mm, glatter Rand, Vorderseite wie F-1153

2017 28.000 (Stgl.) 60-65



**F-1206 50 Euro (Frankreich aus der Sicht von Jean Paul Gaultier – Corset)**

Silber 900/1000 fein, Teilbereiche eingefärbt, Gewicht 41,00 g, Ø 41 mm, glatter Rand, Vorderseite wie F-1153

2017 10.500 (Stgl.) 70-80

**F-1207 10 Euro (60 Jahre „Comité Colbert“ – 4. Ausgabe, )**

Silber 900/1000 fein, Gewicht 22,20 g, Ø 37 mm, glatter Rand

2017 5.000 (PP)

**F-1208 50 Euro (60 Jahre „Comité Colbert“ – 4. Ausgabe, )**

Silber 950/1000 fein, Gewicht 163,8 g, Ø 50 mm, glatter Rand

2017 500 (PP)

Mit diesem handlichen Katalog erhält der Sammler rasche, umfassende und zuverlässige Informationen über das faszinierende Sammelgebiet der Euro-Münzen:

- Katalogisiert und abgebildet sind die Umlauf- und Sondermünzen sowie die Kursmünzensätze aller Euro-Staaten.
- Der Katalognutzer findet Angaben zu den Metalllegierungen, Gewichten und Durchmessern aller Umlauf- und Sondermünzen, zu den Prägezahlen nach Jahrgängen, über die Motive sowie über die Besonderheiten und kleinen Details auf den Münzen.
- Die Bewertungen erfolgten auf dem aktuellsten Stand unter Einbeziehung kompetenter Münzexperten.
- Die umfassende Abbildung der Münzvorder- und -rückseiten in Originalgröße garantiert in Verbindung mit dem klaren, gut gegliederten Aufbau des Katalogs ein rasches Auffinden der gesuchten Münzen.
- Mit diesem Katalog hat der Sammler eine hervorragende Richtschnur für den Aufbau seiner Sammlung.
- Jetzt auch mit den Kursmünzensätzen zu Münzbörsen und Münzmessen.

