

JOHN MIHOPULOS

Faszination bayerische
Vogelwelt

DIE LEIDENSCHAFT
VÖGEL ZU FOTOGRAFIEREN

SüdOst Verlag



John Mihopoulos

Faszination bayerische Vogelwelt

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-95587-764-4

1. Auflage 2020

ISBN 978-3-95587-764-4

Alle Rechte vorbehalten!

© 2020 SüdOst Verlag in der Battenberg Gietl Verlag GmbH, Regenstein

www.battenberg-gietl.de

Quellen der Fachinfos:

<https://de.m.wikipedia.org/wiki>

<https://www.lbv.de/ratgeber/naturwissen/artenportraits>

Inhalt



GELEITWORT 6

EINLEITUNG 8

PORTRÄT 10

PAARUNG & REVIERKÄMPFE 34

JAGEN & FRESSEN 46

NESTBAU & JUNGVÖGEL 70

FLIEGEN 80

TARNUNG & DETAIL 104

SCHNEE ODER REGEN 118

GLOSSAR 130

ÜBER DEN AUTOR 142

DANKSAGUNG 143

Geleitwort

Haben Sie schon einmal erleben dürfen, in welcher beeindruckenden Formation Kraniche im Herbst nach Süden ziehen? Denken Sie auch manchmal: Welche Geisterhand führt hier eigentlich Regie, wenn abertausende von Staren einen Schwarm bilden, der sich wie ein lebendiger Organismus fortbewegt? Wie beglückend ist es jedes Jahr aufs Neue, wenn nach einem langen und dunklen Winter Amseln und Meisen das nahende Frühjahr ankündigen? Unsere Natur ist ein wunderbarer und einmaliger Schatz, in dem es immer wieder Neues zu entdecken gibt. Gerade die

Vogelwelt begeistert die Menschen seit jeher. Nicht umsonst bringen der Legende nach Störche unsere Kinder oder gelten Schwalben als Glücksbringer.

Umso mehr freut es uns, dass die Menschen die Natur vor ihrer eigenen Haustüre wieder neu entdecken und lieben lernen. Ein blau blitzender Eisvogel, der wie ein schillerndes Juwel über einen Bach fliegt, ist einfach schön anzusehen – und tut der Seele gut.

Uns geht es da nicht anders, auch wenn die Natur „unser Job“ ist.



Foto: Nina Meier / LBV

Mit dem vorliegenden Bildband ist es dem Regensburger Fotografen John Mihopulos gelungen, diese Augenblicke – oft nicht länger als ein Wimpernschlag – für die Ewigkeit festzuhalten. Entstanden sind unerwartete, originelle, detailreiche und in jedem Fall einmalige Aufnahmen. Kunstwerke geschaffen von unserer Natur.

Lassen Sie sich begeistern für die „Faszination Bayerische Vogelwelt“ und kommen Sie mit auf eine Reise durch die verschiedenen Regionen unseres Landes.

Herzlichst

Christoph Bauer

Leiter der LBV-Vogel- & Umweltstation Regenstauf

PS: „Vögel hautnah“ erleben können Sie auch in unserer Auffangstation in Regenstauf. Wir pflegen jährlich rund 1.000 gefiederte Patienten, um sie auf die Wiederauswilderung vorzubereiten. Herr Mihopulos unterstützt mit seinem Bildband unsere Arbeit vor Ort. Vielen Dank dafür!

Einleitung

Wir leben in einer Welt der digitalen Fotografie, einer Überflutung von Fotos aller Art im Netz und den sozialen Medien. Jeder kann jederzeit und überall mit dem Handy tausende von Fotos erstellen, direkt im Netz hochladen und für Millionen von Menschen sichtbar machen. Eine Überreizung für die Sinne – ein Drang, alles auf einmal anzuschauen, zu bewerten, zu kommentieren, zu twittern. Mein Anliegen als Natur- und Tierfotograf ist es, Ihnen die Schönheit, aber auch die Zerbrechlichkeit unserer Natur, nahezubringen. Die Fotos wurden in bester und hochwertiger

Qualität mit einer aufwendigen Technik aufgenommen. Der Leser wird in jedem Bild eine ausgezeichnete Detailwiedergabe entdecken. Mein Ziel ist es, seine Sinne zu berühren und sein Gemüt vor der Medienüberflutung zu bewahren.

Ich fotografiere die Vogelwelt seit mehreren Jahren und beobachte dabei deren Verhalten, Lebensweise und spezielle Vogeleigenschaften.

Ich möchte Sie einladen, diese wunderbare Welt der Vögel in diesem Bildband zu erkunden und sich von unseren, manchmal fast unsichtbaren, Nachbarn begeistern zu lassen. Tauchen Sie



mit jedem einzelnen Bild und Kapitel ein in die Magie der Vogelwelt und betrachten Sie deren Leben aus einer 360°-Perspektive. Vielleicht animiert Sie dieses Buch darüber hinaus, beim nächsten Spaziergang dem Zwitschern der Vögel zu lauschen, oder den einen oder anderen Vogel selbst zu entdecken. Sie sind überall unter uns, nicht nur im Wald oder Park, sondern auch mitten in der Stadt. Dieses Buch soll Ihnen einen Blick auf das Leben unserer Nachbarn, den Vögeln, ermöglichen.



Porträt

Dieses Kapitel präsentiert den Charakter und die besonderen Merkmale der Vögel. Die Fotos sind so detailreich, dass deren spezielle Eigenschaften zum Vorschein kommen. Die Suche nach der/dem jeweiligen passenden Kulisse/Fotosetting hat der Fotograf zu seiner Aufgabe gemacht. Dies stellt in der freien Natur eine besondere

Herausforderung dar. Seine „Modelle“, die Vögel, lassen sich nicht, wie menschliche „Modelle“, dirigieren. Durch die richtige Positionierung des Objektivs und die geeignete technische Einstellung der Kamera, lassen sich die Vögel aus ihrer Umgebung hervorheben. Last but not least, ermöglicht erst der richtige Winkel der Lichteinstrahlung ein erfolgreiches Vogel-Porträt.



DER LEUCHTENDE DIAMANT

Das Blau des **Eisvogels** leuchtet wie ein Diamant. Der ca. 15 cm kleine Vogel hat seinen Lebensraum an Flüssen und Seen. Dort wartet er geduldig auf den richtigen Moment, bevor er sich ins Wasser stürzt, um zu fischen.



Kamera: Canon 1DX Mark II
Objektiv: Canon EF 600mm Mark II + 1.4X III
840 mm · $f5,6$ · $1/640$ s · ISO 800

DER SCHREIHALS

Der **Teichrohrsänger** ist nur knapp 10 cm groß und verteidigt trotzdem mutig und lauthals sein Revier vor Eindringlingen. In diesem Fall hat der Fotograf den Frieden gestört.



Kamera: Canon 1DX Mark II

Objektiv: Canon EF 500mm Mark II + 1.4X III
700 mm · f6,3 · 1/1000 s · ISO 500





KOSTENLOSES TAXI

*Eines Morgens entdeckte ich diese Hirschkuh mit einer **Elster** auf dem Rücken. Es war bitter kalt und der Vogel wärmte sich vermutlich auf dem Pelz der Hirschkuh, und umgekehrt. Die Elster ähnelt mit ihrer Intelligenz den Rabenvögeln.*



Kamera: Canon 1DX Mark II
Objektiv: Canon EF 600mm Mark III + 1.4X III
840 mm · f8,0 · 1/60 s · ISO 2500



Das Autorenhonorar wird an den
**LANDESBUND FÜR VOGEL-
SCHUTZ E. V.** gespendet!



ENTDECKEN SIE DIE WUNDERBARE WELT DER VÖGEL

John Mihopulos ist ein wahrer Meister der Natur- und Tierfotografie. Er beobachtet seit Jahren das Verhalten von Vögeln, ihre Lebensweise und ihre speziellen Eigenschaften. Mit seinen einzigartigen Bildern, die in bester Qualität, mit aufwendiger Technik und großer Detailverliebtheit aufgenommen wurden, möchte er dem Betrachter die Schönheit und Zerbrechlichkeit der Natur nahebringen. Tauchen auch Sie mit diesem faszinierenden Bildband in die wunderbare und magische Welt der Vögel ein und betrachten Sie deren Leben aus einer 360°-Perspektive. Vielleicht animiert Sie dieses Buch darüber hinaus, beim nächsten Spaziergang dem Zwitschern der Vögel zu lauschen oder den einen oder anderen Vogel selbst zu fotografieren.



Heimat
battenberg
gietl verlag

SüdOst Verlag

ist eine Marke der
Battenberg Gietl Verlag GmbH



24,90 € [D]