



Regensburger
**Geschichte &
Geschichten**
für Kinder





Regensburger

Geschichte & Geschichten

für Kinder



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.
ISBN 978-3-86646-385-1

1. Auflage 2020

ISBN 978-3-86646-385-1

Alle Rechte vorbehalten!

© 2020 MZ-Buchverlag in der Battenberg Gietl Verlag GmbH, Regenstein
www.battenberg-gietl.de

Titelfotos: tan4ikk, 123RF.com; Sergii Figurnyi, stock.adobe.com

„Regensburg ist alt und neu zugleich“



– das schrieb schon vor vielen hundert Jahren ein Mönch. Auch heute trifft das zu: Es gibt die alte Steinernen Brücke und zugleich die jungen Studenten, die darüber gehen.

In so einer Stadt gibt es viele Geschichten zu erzählen. Manche sind nur erfunden, zum Beispiel, dass der Teufel beim Bau der Steinernen Brücke geholfen hat. Dann aber gibt es die, die nachgewiesen sind, wie die Liebe zwischen Kaiser Karl V. und der Handwerkers-tochter Barbara Blomberg. Das Schöne an diesen Geschichten, ob nun erfunden oder echt: Wenn man sie hört, kann man sich die Vergangenheit so gut

vorstellen, als wäre man dabei gewesen.

Es erfüllt mich mit Stolz, dass die Schülerinnen und Schüler unseres Goethe-Gymnasiums sich mit den Geschichten unserer Stadt so gründlich beschäftigt haben. Ich hoffe sehr, dass dieses Buch großen Zuspruch findet und bedanke mich herzlich bei allen, die daran mitgearbeitet haben. Allen, die es lesen: viel Spaß mit den Geschichten Regensburgs!

Gertrud Maltz-Schwarzfischer
Bürgermeisterin

Sehr geehrte Leserinnen und Leser, liebe Kinder und Jugendliche,



Regensburg hat eine außergewöhnliche Vergangenheit. Es gibt viel Erzählenswertes zu berichten über die historisch und optisch herausragenden Gebäude. Das interessiert auch die heranwachsenden Bewohner*innen und viele junge Besucher*innen dieser einzigartigen Stadt.

Dieser Reiseführer schenkt ihnen die Möglichkeit, in die damalige Realität einzutauchen und Daten und Fakten zum Leben zu erwecken. Und er sorgt für Faszination, wenn spannende Legenden zur Frage einladen, wie viel Wirklichkeit und Phantasie die Menschen darin vermischt haben.

Dieses Buch ermöglicht es jungen Besucher*innen und jungen Regensburger*innen die Geschichte der Stadt mit anderen Augen zu sehen. Wenn sie

diese Geschichten ihren Freunden oder irgendwann sogar den eigenen Kindern weitererzählen, so bleiben die Geschichte von und das Besondere an Regensburg lebendig.

Ich freue mich mit Ihnen, dass das P-Seminar des Goethe-Gymnasiums unter der Moderation von Frau Andrea Steinbach in Zusammenarbeit mit dem Battenberg Gietl Verlag eine lange währende Lücke schließt und es nun für Heranwachsende einen so wunderbaren Zugang zur Geschichte Regensburgs gibt.

A handwritten signature in blue ink, which appears to read 'Bernhard Rothauscher'. The signature is fluid and stylized, with a long horizontal stroke at the end.

**Bernhard Rothauscher,
OSTD**

Schulleiter des Goethe-
Gymnasiums Regensburg

Liebe Leserinnen und Leser,



Sie halten gerade das Ergebnis eines außergewöhnlichen Schulprojektes in den Händen. Entstanden aus der Idee, Regensburgs Geschichte und Geschichten für Kinder erlebbar zu machen, haben 13 Schüler*innen über zwei Schuljahre hinweg ein tragfähiges Konzept entwickelt, in eifriger Recherchearbeit interessante Fakten über die Domstadt zusammengetragen und ihr Wissen kindgerecht aufbereitet um das Buch zu gestalten, das Sie nun vor sich sehen. Mit dem Battenberg Gietl Verlag in Regenstauf hatten wir einen Partner an unserer Seite, der die kreativen Ideen der Schüler wunderbar umgesetzt hat und unserer Gruppe eine enorme schriftstellerische und künstlerische Freiheit gewährte. Durch die Arbeit mit dem

Verlag konnten die Jugendlichen einen Einblick in das schriftstellerische Arbeiten, redaktionelle Tätigkeiten, das Verlagswesen, rechtliche Rahmenbedingungen und vieles mehr gewinnen.

Einen besonderen Dank gilt auch Frau Kerstin Gläseke, die die Ideen und Skizzen der Schüler zu den Tieren, die den Leser im Buch begleiten, so zauberhaft umgesetzt hat.

Es war mir ein besonderes Vergnügen, diese so motivierte Gruppe von Schülern bei ihrer Arbeit begleiten und unterstützen zu dürfen.

Andrea Steinbach
Studienrätin

Liebe Leserinnen und Leser,



wir haben zwei Jahre bei viel Kuchen und Gelächter gemeinsam an diesem Buch geschrieben und sind sehr stolz, es jetzt endlich in der Hand halten zu können. Wir haben viele Bücher durchforstet um die spannendsten Geschichten, Legenden und Fakten über Regensburg herauszufinden, und diese in kindgerechte Texte zu verwandeln. Motiviert sind wir losgezogen um schöne Routen für Stadtbesuche zu entwerfen oder Fotos zu machen.

Wir spenden unsere Autorenhonorare an den VKKK, einen Verein aus Regensburg, der sich für krebskranke und körperbehinderte Kinder einsetzt. Ein großer Dank geht an unsere Seminarleiterin und Lehrerin Andrea Steinbach, die das Projekt ins Leben gerufen hat

und für den organisatorischen Rahmen (und oftmals auch für den Kuchen) sorgte und mit der es stets etwas zu lachen gab.

Wir hoffen, dass Sie unsere Begeisterung spüren werden und Sie ganz viel Spaß dabei haben werden, mithilfe dieses Buches das schöne Regensburg auf eine neue Weise kennenzulernen.

*Anna Androsic
Anna Lena Bußkamp
Maria Ehrmann
Helena Franzen
Anna Hollweck
Etienne Krembs
Clive Kühner
Antonia Müller
Katharina Prückl
Annika Schäfer
Jessica Schitz
Sofia Schmucklermann
Magnus Windpassinger*

Inhaltsverzeichnis

Übersichtskarte	10
Die Maskottchen stellen sich vor	12

Geschichte & Geschichten

Rund um den Dom	14
Rund um das Rathaus	46
Rund um den Bismarckplatz	66
Rund um den Haidplatz	80
Rund um den Neupfarrplatz	96
Rund um den Dachauplatz	108
Rund um das fürstliche Schloss	118
An der Donau	132
Stadtamhof	154

Touren

Blitztour	169
Märchentour	171
Römertour	172

Quellenverzeichnis	175
--------------------	-----

Rund um den Dom

Der Dom

Der Regensburger Dom ist die größte und wichtigste Kirche der Region. Er ist die Kirche, für die der Regensburger Bischof zuständig ist. Der Dom ist über 100 Meter hoch und wurde im Zeitraum von 1275–1872 gebaut, also fast 600 Jahre lang. Das liegt daran, dass während





des Baus das Geld ausgegangen ist und die Türme deshalb erst 1859–1869 auf Befehl des bayerischen Königs Ludwig I. angebaut wurden. Die Regensburger Bauleute haben sich die großen Kathedralen in Frankreich als Vorbild genommen. Östlich des Flusses Rhein ist der Dom von Regensburg die einzige klassische Kathedrale in diesem Baustil, den man Gotik nennt. Beim Bauen gibt es genauso Veränderungen im Geschmack wie bei der Kleidung. Zu der Zeit, als der Regensburger Dom gebaut wurde, war es modisch, große Spitzbogenfenster zu bauen, also Fenster, die oben spitz zulaufen, und weniger dicke Wände zu bauen als zuvor.

Die Kirche
St. Ulrich mit
Römerturm



St. Ulrich

Wenn du auf dem Platz südlich vom Dom stehst, kannst du, wenn du Richtung Kornmarkt siehst, noch ein Bauwerk erkennen, das älter als der Dom ist. Das ist die Ulrichskirche. Sie gehört zwar auch schon zur Zeit der Gotik und ist eines der ältesten gotischen Gebäude in ganz Deutschland, aber man erkennt noch gut, wie die Menschen vor der Zeit des Doms ihre Kirchen gebaut haben: mit dicken Mauern und kleinen Fenstern.



Fridolin: *Wenn die Tür offen ist, wirf doch einen Blick ins Innere. In der Ulrichskirche sind viele der schönen Wandmalereien erhalten, die früher in fast allen Kirchen zu sehen waren.*

Die Außenfassade des Doms



Mia: Stell dich doch mal vor den Haupteingang des Doms (der ist im Westen der Kirche) und blicke hinauf zu den großen Türmen. Fallen dir auch die vielen Steinfiguren auf? Die Menschen im Mittelalter konnten nicht lesen und die Figuren an der Fassade des Doms, also an der Außenmauer, sollten ihnen Geschichten erzählen. Jede der Figuren ist so dargestellt, dass man erkennen kann, um wen es sich handelt.

Fridolin: Wenn du hinauf zu den großen Türmen blickst, dann siehst du ein kleines Türmchen in der Mitte, darunter befindet sich ein Kreuz und direkt am Fuß des Kreuzes befindet sich ein Schiff mit einem Mann darin. Erkennst du, was er in der Hand hält?





Ihr wollt wissen, wie der Baumeister der Steinernen Brücke den Teufel überlistet hat?

Oder wie die Römer sich vor Eindringlingen geschützt haben?

Vielleicht habt ihr Lust auf eine Bratwurst – die schon seit 900 Jahren berühmt für ihren Geschmack ist?

Ihr habt Glück!

Wir, eine Gruppe von Schülern des Goethe-Gymnasiums, haben für euch die fesselndsten Legenden und erstaunlichsten Besonderheiten der Stadt Regensburg gesammelt – und wenn ihr ganz genau schaut, könnt ihr an manchen Orten sogar die ein oder andere versteckte Figur entdecken. Wir führen euch durch verwinkelte Gassen in die beliebtesten Viertel Regensburgs.

Wenn ihr dieses Buch kauft, unterstützt ihr gleichzeitig einen guten Zweck, denn alle Autorenhonorare werden an den Verein zur Förderung krebskranker und körperbehinderter Kinder (VKKK) gespendet.

Heimat
battenberg
gietl verlag

BUCHVERLAG

ist eine Marke der
Battenberg Gietl Verlag GmbH



16,90 € [D]